

Mercredi 3 Décembre		Jeudi 4 Décembre	
Quel statut pour quel artiste? Transmissions, problématisation, état des lieux		Quelles ressources économiques pour les artistes? prospection, innovation	
8h45 - 9h30	Accueil des participants	8h45 - 9h30	Accueil des participants
9h30 - 10h00	Ouverture des RIAP Présentation de la démarche Intervenants : Isabelle DEXPERT, Vice-présidente du Conseil Général de la Gironde; Gabi FARAGE, Fédération POLA	9h30 - 12h30	Table ronde 4 : Quelles économies pour les professionnels des arts plastiques? Résidences, commandes privées et publiques, galeries et marchés de l'art, mécénat, éducation artistique, ... mais encore? Modérateur : Dominique SAGOT - DUVAUROUX, Université d'Angers Intervenants : Thomas BERNARD, Galerie Cortex Athletico; Bénédicte CHEVALLIER, Mécènes du sud ; Bertrand FLEURY, DRAC Aquitaine; Arantxa MENDIHARAT, Groupe Xabide ; Charlotte LAUBARD, CAPCMusée d'art contemporain-Ville de Bordeaux
10h00 - 11h00	Table ronde 1 : État des lieux du secteur professionnel des arts plastiques. Constats, analyses, mythes et réalités. Modérateur : Henri-Pierre JEUDY, EHESS Intervenants : Bruno PEQUIGNOT, Université Paris III la Sorbonne Nouvelle ; Gilles PATE, Artiste plasticien ; Pascal MURGIER, Délégation aux Arts Plastiques - Ministère de la Culture et de la Communication		
11h00 - 12h30	3 ateliers participatifs sur un même thème Quels sont les freins pour se constituer artiste ? Produire, diffuser et vivre de son travail. Modérateurs : Anne-Laure BOYER, Mathieu IMMER, Gabi FARAGE et Frédéric LEMAIGRE, POLA		
12h30 - 14h00	Déjeuner	12h30 - 14h00	Déjeuner
14h00 - 15h30	Table ronde 2 : Situation juridique et fiscale de l'artiste et des collectifs. Peut-on parler d'un statut professionnel ? L'économie solidaire comme alternative ? Modérateur : Grégory JEROME, OGACA Intervenants : Katerine LOUINEAU, Artiste plasticienne ; Mathieu DOUXAMI, AGESSA ; Jean CORBU, Maison des Artistes ; Bruno COLIN, Agence Opale ; Joëlle MACCIONI, Institut National des Nouvelles Formes d'Emploi.	14h00 - 15h30	Table ronde 5 : Quel environnement pour le développement d'une économie du secteur des arts plastiques? Modérateur : Gabi FARAGE, Fédération POLA Intervenants : Olivier CARO, Société d'aménagement de la Métropole Ouest Atlantique (Projet Campus H5) ; Jean-Louis BONNIN, Ville de Nantes (Projet ECCE) ; Pascal CONVERT, Ecole Supérieure d'Art des Rocailles de Biarritz ; Philippe BARRE, Agence de marketing créatif INOXIA Bordeaux (Projet Darwin)
15h30 - 17h00	Table ronde 3 : Aides à la professionnalisation : quels accompagnements? Quelle formation continue ? Modérateur : Grégory JEROME, OGACA Intervenants : Francis GUERRERO, Syndicat Potentiel ; Michèle BOUZY, Conseil Général du Bas-Rhin (Projets Precaritas, O.P.A et O.T.A.) ; Sylvain GAUTIER, Conseil Général de la Gironde (Dispositifs d'accompagnements IRA et CPPAC, RELIER et PDRC) ; Emilie PEYTAVIN, CRESS Aquitaine (Dispositifs locaux d'accompagnement)	15h30 - 17h00	3 ateliers participatifs Atelier 1 - Diffuser et vendre son travail Modérateurs : Anne-Gaëlle BURBAN, AGB et Frédéric LEMAIGRE, POLA Intervenants : Thomas BERNARD, Galerie Cortex Athletico ; Olivier CARO, Société d'aménagement de la Métropole Ouest Atlantique ; Charlotte LAUBARD, CAPCMusée d'art contemporain-Ville de Bordeaux ; Camille TRIQUET, La Malterie Atelier 2 - Commande publique Modérateur : Frédéric LATHERRADE, POLA Intervenants : Bertrand FLEURY, DRAC Aquitaine-Ministère de la Culture et de la Communication ; Fabienne ALEXANDRE-CHAPIN, Conseil Général de la Gironde ; Claire JACQUET, FRAC Aquitaine ; Samira AIT-MEHDJ, La Nouvelle Agence Atelier 3 - Prospective économique et préconisations Modérateurs : Mathieu IMMER et Gabi FARAGE, POLA Intervenants : Jean-Louis BONNIN, Ville de Nantes et Nantes Métropole ; Arantxa MENDIHARAT, Groupe Xabide ; Philippe BARRE, Agence de marketing créatif INOXIA
17h00 - 18h30	3 ateliers participatifs Atelier 1 - Fiscalité et démarches réglementaires Modérateur : Frédéric LEMAIGRE, POLA Intervenants : Katherine LOUINEAU, artiste plasticienne ; Chloé LANGEARD, LAPSAC ; Mathieu DOUXAMI, AGESSA ; Jean CORBU, Maison des artistes ; Camille TRIQUET, La Malterie Atelier 2 - Quelle structure collective choisir ? Modérateur : Mathieu IMMER POLA Intervenants : Joëlle MACCIONI, Institut National des Nouvelles Formes d'Emploi ; Henri-Pierre JEUDY, EHESS ; Bruno COLIN, Agence Opale ; Emilie PEYTAVIN, CRESS Aquitaine Atelier 3 - Quels dispositifs d'accompagnement? Modérateurs : Anne Gaëlle BURBAN, AGB et Gabi FARAGE, POLA Intervenants : Pascal MURGIER, Délégation aux Arts Plastiques-Ministère de la Culture et de la Communication ; Francis GUERRERO, Syndicat Potentiel ; Grégory JEROME, OGACA ; Arantxa MENDIHARAT, Groupe Xabide ; Michèle BOUZY Conseil Général du Bas-Rhin	17h00 - 18h30	Suite des 3 ateliers Bilan intermédiaire de la session en ateliers, commentaires et propositions.